|  |  |
| --- | --- |
| Приняторешением педагогического совета № 1 от 31.08.2015 г. | Утверждено:Заведующий МБДОУ "Детский сад №62 "Огонек" \_\_\_\_\_\_\_\_Е.В.Малышева Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Образовательная программа МБДОУ «Детский сад №62«Огонек»**

Тамбов 2015

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**ВВЕДЕНИЕ .................................................................................................................... .3**
**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .................................................................................................. 4**
**1.1. Пояснительная записка..........................................................................................4**
1.1.1. Цели и задачи Программы.....................................................................................**5**
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы..........................................**7**
1.2. Планируемые результаты..........................................................................................7
Целевые ориентиры в младенченском возрасте......................................................... **7**

Целевые ориентиры в раннем возрасте....................................................................... **8**
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.................................**9**

Целевые ориентиры части образовательной Программы, формируемой участниками образовательного процесса......................................................................**10**
**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе ......................................................................................................................11**
**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.............................................................................12**
**2.1. Общие положения.......................................................................................................................12**
**2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.........15**

2.2.1. Младенческий возраст…………………………………………………………..**15**
2.2.2.Ранний возраст …………..................................................................................... **15**
2.2.3. Дошкольный возраст ........................................................................................... **22**

Физическое развитие ......................................................................................................**22**
Социально-коммуникативное развитие........................................................................**30**
Познавательное развитие............................................................................................... **40**
Речевое развитие..............................................................................................................**51**
Художественно-эстетическое развитие.........................................................................**56**

2.3.Часть основной образовательной Программы, формируемая участниками образовательного процесса………….............................................................................**73**
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми .......................................................................**77**
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников ……..**77**
2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностям здоровья..................................................................................................**78
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .........................................................................82**
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка ……**82**
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.......................**82**
3.3. Кадровые условия реализации Программы .........................................................**.83**
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы ..........................................**.84**
3.5. Планирование образовательной деятельности .................................................... **84**
3.6. Режим дня и распорядок .........................................................................................**84**

3.7.Особенности традиционных событий, праздников……………………………....**93**
3.8. Перечень литературных источников ...................................................................**116**

3.9. Презентация образовательной программы………………………………….….**125**

3.10. Приложения……………………………………………………………….……..**130**

**ВВЕДЕНИЕ**

 Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

 Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

 Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

 Программа определяет содержание образовательных областей с учетом

возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

 Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

 Содержательный раздел Программы включает описание части, формируемой участниками образовательного процесса.

 Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

 Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

 Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

 Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №62 «Огонек» является звеном муниципальной системы образования города Тамбова, обеспечивающим помощь родителям в воспитании и развитии детей раннего и дошкольного возраста. Дошкольное учреждение расположено по адресу: Тамбов, Б, Энтузиастов, 2 «В», телефон 45-48-48, 53-70-30.

 Детский сад построен в 1986 году по типовому проекту общей площадью 8 587 м, рассчитан на 260 мест в соответствии с новыми требованиями СаНПин.

 Дошкольное образовательное учреждение осуществляет переход на построение образовательного процесса в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, используя интеграцию образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
 Образовательная программа построена с учетом приоритетного направления деятельности ДОУ. Приоритетным направлением является интеллектуальное развитие дошкольников, которое направлено на:

- развитие мыслительной деятельности;

- формирование целостной картины мира;

- сенсорное развитие;

- формирования способности к активной умственной деятельности;

- знакомство с родным языком;

- становление речи;

- развитие представления о себе, своем сущностном «Я»;

 - полноценное развитие детей.

 **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Выполняя социальный заказ государства и социума, педагогический коллектив определил следующие направления развития ДОУ:

- охрана и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее развитие (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое),

- единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста,

- развитие духовной сферы ребенка, его общей культуры, творческого потенциала на основе органичного восприятия общечеловеческих культурных и нравственных ценностей,

- взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создание равных условий образования детей дошкольного возраста,

- осуществление комплексно-тематического подхода в развитии детей ДОУ,

 - развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру,

- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в школу,

- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей,

- обеспечение присмотра, ухода, воспитания и развития детей раннего возраста,

- обеспечение ранней социализации и адаптации детей к условиям ДОУ,

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их

возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром,

- оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах воспитания, обучения и оздоровления детей.

**Содержание образования** в ДОУ определено в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273 «Об образовании в Российской Федерации», «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» (Санкт-Петербург, 2014 г.).

Отличительной особенностью программы является исключение из образовательного процесса воспитанников от 2 до 6 лет учебной деятельности как не соответствующей закономерностям развития ребенка на этапе дошкольного детства.

Особенностями организации образовательного процесса являются:

- преемственность работы воспитателей с логопедом, психологом и другими специалистами, работающими в группах.

- взаимодействие с образовательными учреждениями, научными и культурными организациями;

- разработана программа по развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации детей 5-7лет;

- с целью развития познавательной и эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста введены развивающие игры, которые проводит педагог-психолог.

- приоритетное направление МБДОУ направлено на формирование общей культуры, развитие интеллектуальных и личностных качеств. Интеллектуальное развитие дошкольников осуществляется в интегрированной деятельности по познавательному развитию, по ознакомлению с художественной литературой, по формированию элементарных математических понятий, экологическому развитию, развитию конструктивной деятельности.

- во всех возрастных группах в режиме дня детей ежедневно выделено время для решения задач образовательной области «Чтение художественной литературы», еженедельно выделяется время для организации опытной и экспериментальной деятельности.

- ежедневно во всех группах проводятся артикуляционные, дыхательные и пальчиковые гимнастики.

- традицией детского сада стали праздники, посвященные Дню Матери, Дню Земли, Дню защитников Отечества, «Осенины».

 Вся образовательная работа в ДОУ базируется на взаимоотношениях воспитателей с детьми. Педагогический коллектив понимает важность педагогики сотрудничества и в организации своей деятельности исходит из принципов гуманного отношения, дифференцированного подхода к детям, развивает познавательные интересы детей на основе личностно-ориентированного взаимодействия. Такое сочетание предполагает выполнение следующих задач:

- гуманное отношение к детям;

* + удовлетворение их потребностей в общении и сотрудничестве с воспитателем и сверстниками в процессе учебной работы на занятиях;
	+ обогащение мышления эмоциями, интеллектуальными чувствами;
	+ стимулирование любознательности, познавательных интересов и потребностей;
	+ формирование правильной оценки своих возможностей, пробуждение и закрепление стремления к самосовершенствованию;
	+ воспитание взаимопомощи.

 На педагогических советах, консультациях пропагандируется ведущая роль воспитателя во всестороннем развитии личности: воспитателя высокой гуманистической демократической культуры, чуткого сердца, верящего в ребенка, наблюдающего в нем растущую личность, создающего атмосферу оптимизма.

* + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

 Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

 - содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

 - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

 - строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

 - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

 - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

 - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Общий объем обязательной части общеобразовательной программы

включает время, отведенное на:

-«проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

-самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

* 1. **Планируемые результаты усвоения программы.**

 Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

 К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

 ***Целевые ориентиры в младенческом возрасте.***
 *К концу первого полугодия жизни ребенок:*

* обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;
* проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки,

обследовать ее.

 *К концу первого года жизни ребенок:*

* активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;
* активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
* во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;
* охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет, пытается сам использовать мелки и карандаши;
* стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания(есть ложкой, пить из чашки и пр.);
* проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит,

ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

***Целевые ориентиры части образовательной Программы, формируемой участниками образовательного процесса***

*Ожидаемые результаты при реализации приоритетного направления работы:*

- Повышение  интеллектуального уровня развития детей.

- Увеличение количества детей старшего дошкольного возраста с опережением в интеллектуальном развитии.

- Использование условий социума для интеллектуального развития детей дошкольного возраста.

- Построение развивающей среды на основе совместной партнерской деятельности всех участников педагогического процесса.

- Высокий уровень профессиональной компетенции педагогов ДОУ.

- Рост престижа дошкольного образовательного учреждения в муниципальной образовательной системе.

*Ожидаемые результаты по конструктивной деятельности*

В результате планомерной и систематической работы с детьми по развитию мелкой моторики произойдет:

- совершенствование общей и мелкой моторики, тактильного и зрительного анализаторов, умения классифицировать по заданному принципу;

- развитие устойчивого внимания и воображения;

- развитие зрительно-моторной координации, произвольности психических процессов, визуального и аудиального внимания, умения выполнять задание по схеме и по описанию на слух;

- расширение пассивного и активного словаря;

- развитие внимания, усидчивости.

*Ожидаемые результаты по развитию познавательных процессов*

- формирование познавательного и личностного развития ребенка на всех этапах дошкольного детства;

- сохранение психологического здоровья детей;

- формирование полноценной психологической готовности к обучению в школе у выпускников дошкольного учреждения;

- повышение психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей в области познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста.

*Ожидаемые результаты по музыкально-познавательной деятельности «Я живу в городе Тамбове»*

-наличие у детей знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, символике родного края

-привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей

 **1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

 Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

-не подлежат непосредственной оценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

-не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

 не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в тоже время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

-диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

-внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым

ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе

оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и

перспектив развития дошкольного учреждения;

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне

Организации.

 Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

 Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

 – сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов;

– включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и

независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

 **2.1.Общие положения**

Образовательное пространство состоит из следующих компонентов:

-образовательный процесс;

-предметно - развивающая среда;

-взаимодействие участников педагогического процесса.

 Образовательный процесс в дошкольном учреждении включает совокупность образовательных областей: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и познавательное развитие, в которых умело сочетаются следующие функции:

*воспитательная* - развитие ценностных отношений - развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;

*образовательная* (познавательная)- воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка, т.е. способствующих развитию его новых качеств

*развивающая* - развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;

*коррекционная* - организация работы по коррекции имеющихся недостатков физического и психического развития у детей;

*социализирующая* - овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;

*оздоровительно-профилактическая* (валеологическая) - приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами.

 Содержание образовательной программы дошкольного учреждения и базисные компоненты развивающей предметной среды направлены на изучение и создание адекватных условий для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. Осмысление, чувственное познание духовных, социальных и природных явлений является основой приобщения дошкольников к культурным ценностям.

 Образовательный процесс строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми. Педагог привлекает воспитанников к образовательной деятельности, опираясь на их интерес к содержанию и форме деятельности, занимая позицию заинтересованного партнера-участника.

 В образовательном процессе реализуется дифференцированный подход по нескольким направлениям:

* организация функциональной многоуровневой среды для свободной, самостоятельной деятельности дошкольников (обеспечение самореализации детей с разным уровнем развития);
* гибкий охват детей (пары, подгруппы, вся группа) формами и содержанием деятельности, соответствующими их интересам и возможностям;
* учет возрастных психофизиологических возможностей детей, их интересов и потребностей, обеспечивающих взаимосвязь с повседневной жизнью детей в детском саду (двигательная активность ребенка).

 В соответствии с этими принципами образовательный процесс складывается из следующих составляющих:

- совместная деятельность взрослого с детьми по освоению образовательных областей (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие).

- свободная самостоятельная деятельность детей (игра, рисование, лепка, аппликация, конструирование, упражнения с дидактическими материалами и пр., по выбору);

 Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

 Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

 В течение недели января (февраля) ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексный психолого-педагогический мониторинг качества освоения детьми дошкольного возраста образовательных областей программы «Детство» и программы «От рождения до школы» (для воспитанников раннего возраста).

 Родителями воспитанников ценится интеллектуальная подготовка детей к школе, а также комфортная психологическая среда, возможность получения квалифицированной коррекционной помощи на базе учреждения. Педагоги работают индивидуально с каждой семьей.

Кроме того, в образовательном процессе специально выделяется время для группового общения - непринужденной ситуации разговора детей со взрослым и друг с другом. Эти ситуации направлены на сплочение группы вокруг актуальных и важных для детей жизненных вопросов и дают возможность расширить сферу их коммуникативной практики.

 Освоение детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Содержательные связи между разными разделами программы позволяют педагогу интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач.

Задачи решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

**2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

***2.2.1. Младенческий возраст.***

 Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого возраста.
Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития. При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым.

В первом полугодии жизни ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
– развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни;
– развития базового доверия к миру;
– развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения младенца со взрослым;
– познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности;
– физического развития ребенка.
 В ходе эмоционального общения на данном возрастном этапе закладываются потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.
 Во втором полугодии основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий:
– развития предметно-манипулятивной и познавательной активности;
– ситуативного-действенного общения ребенка со взрослым;
– развития речи;
– приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности;
– развития первых навыков самообслуживания;

– физического развития.

***2.2.2.Ранний возраст.***

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Развитие движений

 Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

 Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5—2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

 Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую па высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

 Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6—8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

 В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

 В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

 Подвижные игры.

Содержание физических упражнений

 Построения: в круг, парами, в колонну друг за другом (с помощью воспитателя).

 Исходные положения: стоя, ноги слегка расставив, сидя, лежа.

 Положения и движения рук: вверх, вперед, в стороны, сгибание и разгибание рук, скрещивание рук перед грудью и разведение их в стороны, отведение рук назад, махи руками вперед-назад, хлопки перед собой и над головой.

 Положения и движения ног: шаги вперед, назад, в стороны; сгибание и разгибание (поочередное) ног стоя и лежа; приседание, держась за опору; отведение одной ноги вперед с опорой на носок или пятку.

 Положения и движения туловища: наклоны вперед, в стороны, повороты вправо-влево, с боку на бок; наклоны вперед из положения сидя и лежа; подъемы из положения стоя на коленях, стоя на пятках; сгибание и разгибание ног из положения лежа на спине; одновременные движения руками и ногами, лежа на спине.

 Ходьба и равновесие: ходьба «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, между предметами, до дорожке (ширина 20 см, длина 2—3 м), по извилистой дорожке (ширина 25— 30 см), по шнуру (прямо, по кругу, зигзагом); перешагивание через препятствия (высота 10—15 см), из обруча в обруч, из круга в круг, с ящика на ящик (высота 10—15 см); подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).

 Бег: за воспитателем и к нему, в разных направлениях, между линиями (расстояние 25—30 см); в медленном темпе (30—40 сек, расстояние до 80 м) и на скорость (расстояние до 10 м).

 Прыжки: подскоки на месте на носках, с доставанием предметов, слегка продвигаясь вперед; перепрыгивание через линии, веревку, через две линии (расстояние 10—30 см); прыжки на двух ногах (до 2- м); спрыгивание с предмета.

 Катание, бросание и ловля: прокатывание мяча одной и двумя руками, под дугу, друг другу; бросание мяча вперед снизу, от груди, из-за головы; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 50—100 см); перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1— 1,5 м); бросание предметов (мячи, мешочки с песком, шишки и пр.) в цель (расстояние 1 м) одной и двумя руками, вдаль правой и левой рукой.

 Ползание и лазание: подтягивание на скамейке, лежа на животе; ползание на четвереньках (3—4 м), ползание под препятствием (высота 30—40 см); перелезание через бревно; лазание по лесенке-стремянке, гимнастической стенке удобным способом.

 Используемые для упражнений игровые приемы: «К куклам в гости», «Ножки по дорожке», «Воздушный шар», «Не наступи», «Солнышко и дождик», «Воробышки», «Автомобиль», «Достань флажок», «Обезьянки», «Где звенит?», «Заинька», «Флажок», «Птички летают», «Брось и догони».

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Задачи:**

1.Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду,

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре

представления об окружающей действительности.

3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать

эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их

внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.

5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о

своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

**Содержание образовательной деятельности**

***Люди (взрослые и дети)***. Узнавание имен мальчиков и девочек в группе.

Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия.

Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса.

Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

***Семья***. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

***Детский сад***. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в

помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу.

Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

***Труд***. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что

расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной деятельности.

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и

короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов.

Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда,

крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнивание трех предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления

неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных

ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и

самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации,

конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их

возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные

особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

**Содержание образовательной деятельности**

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов

промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки —играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя,

собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил

использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение,

называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных

конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ

нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие ребенка дошкольного возраста происходит в процессе накопления музыкального опыта. С помощью музыки ребенок эмоционально и личностно познает себя и других людей, осуществляет художественное познание окружающего мира, реализует индивидуальный творческий потенциал.

 Обобщенными целями музыкального развития и образования детей, стоящими перед педагогами в каждой возрастной группе, являются:

развитие музыкальной культуры дошкольника, накопление у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями;

развитие у ребенка позиции активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании доступными средствами выражать себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания.

В связи с этим программа каждой возрастной группы содержит две части:

Музыкальное восприятие — слушание — интерпретация;

Музыкальное исполнительство — импровизация — творчество.

 Музыкальное слушание. Проявление желания слушания музыкальных произведений. Умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка), понимание содержания песенки, подпевание взрослому.

 Музыкальное исполнительство. Умение ходить под музыку, показывать простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»), в процессе игровых действий передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка). Перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

 Задача воспитателя в области развития речи детей 2-3лет — помочь им в освоении разговорной речи. Эта главная задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Развитие связной речи. Решение основной задачи — развития разговорной речи детей — предполагает работу воспитателя по организации целесообразной речевой среды. Для детей этого возраста наиболее оптимальным является индивидуальное общение со взрослым. В таком общении ребенок осваивает следующие умения:

 Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

 Называть цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

 Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

 Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

 Учить понимать предложения с предлогами в на.

 Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

 Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

 Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).

 Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

• существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

• глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);

* прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
* наречиями (высоко, низко, тихо).

 Учить детей составлять фразы из 2-3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (в, на, за, к, с). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).

 Учить интонационной выразительности речи.

 Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

 Познавательные умения. Внимательно слушать рассказывание или чтение взрослого, запоминать и узнавать знакомое произведение при повторном слушании, узнавать героев сказки, рассказа, стихотворения в иллюстрациях и игрушках, запоминать строки стихов, тексты произведений малых форм.

 Речевые умения. Передавать словом, действием, жестом содержанке произведения: потешки, игры, песенки и др.; уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов, читать наизусть некоторые из них.

 Отношение. Выражать удовольствие от встречи с литературным произведением, радость от эмоционального сотрудничества и сопереживания. Воспитатель побуждает ребенка активно участвовать в общем со взрослым и другими детьми исполнении стихов, песенок, потешек, испытывать радость от игры звуками, звонкой рифмой, словом.

**2.2.3.Дошкольный возраст**

Образовательная область **"Физическое развитие"** направлена на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формирование физической культуры детей дошкольного возраста дополнено комплексом психолого-педагогической, оздоровительной и профилактической работы, определяет общую направленность процессов реализации и освоения программы.

 Под руководством инструктора по физкультурно-оздоровительной работе проводятся игры направленные на оздоровление детей, на формирование потребности в двигательной активности, утренняя гимнастика, игры с детьми на воздухе, оздоровительная ходьба, спортивные развлечения, индивидуальная работа по развитию движений, физкультурные досуги совместно с родителями, а так же кружок по спортивно-оздоровительной гимнастике.

**Четвертый год жизни**

Задачи воспитателя:

-Продолжать сохранять и укреплять здоровье детей;

-Учить детей согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать

-упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп;

-Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;

-Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения;

-Принимать активное участие в подвижных играх;

-Направленно развивать скоростно-силовые качества детей.

Содержание физических упражнений

Построения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг. Перестроение: из колонны в 2—3 звена по ориентирам. Повороты, переступая на месте.

 Исходные положения: стоя, ноги слегка расставив, сидя, лежа, стоя на коленях.

 Положения и движения головы: вверх, вниз, повороты направо, налево (3—4 раза).

 Положения и движения рук (одновременные, однонаправленные): вперед—назад, вверх, в стороны; махи (вперед—назад, перед собой, над головой), сжимание—разжимание пальцев (5— 6 раз).

 Положения и движения туловища: наклоны (вперед, влево, вправо), повороты (влево, вправо) — 3—4 раза.

 Положения и движения ног: приседания, подскоки на месте (20—25 раз каждое).

 Ходьба и упражнения в равновесии: ходьба обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра («стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске (длина 2—3 м, ширина 20 см); то же с перешагиванием предметов (ширина 10—15 см), рейки лестницы; ходьба по наклонной доске (ширина 30—35 см, приподнята на 20 см).

 Бег: «стайкой», врассыпную, в колонне по одному, парами, по прямой и «змейкой», с остановками, между предметами, с ускорением и замедлением (с изменением темпа); бег на скорость (15—20 м), в медленном темпе.

 Прыжки: на месте, с продвижением вперед (2—3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов и между ними; прыжки в глубину (20—25 см); прыжки в длину с места (до 50 см); прыжки в высоту с места: через линию, шнур, предмет (высота 5 см), через линии (4—6) поочередно....

 Катание, бросание, ловля: катание мяча двумя руками друг другу (расстояние 1,5 м). под дуги (ширина 50—60 см), между предметами; ловля мяча, брошенного взрослым (расстояние 70— 100 см); бросание мяча вверх, отбивание мяча об пол 2—3 раза подряд; метание предметов на дальность (не менее 2,5 м), в вертикальную цель (расстояние 1—1,5 м), в горизонтальную цель (расстояние 1,5—2 м).

 Ползание и лазание: ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3—6 м), «змейкой» между предметами (4—5 предметов), по наклонной доске; подлезание под скамейку (прямо и боком), под дуги (высота 40 см); перелезание через бревно; лазание по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

 Ходьба, бег под музыку в заданном темпе, выполнение упражнений с предметами (лентами, флажками, платочками, султанчиками) в соответствии с характером музыки.

 Подвижные игры с ходьбой, бегом, прыжками, подлезанием и лазанием, бросанием и ловлей.

выполнять упражнения в заданном темпе; активно включаться в игры, выполнять основные правила игры.

**Средний возраст от 4 лет до 5 лет**

Задачи воспитателя:

-Учить детей воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнения;

-Добиваться уверенного и активного выполнения основных элементов техники движений (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения);

-Приучать детей оценивать движения сверстников и замечать их ошибки;

-Соблюдать и контролировать правила в подвижных играх;

-Побуждать детей к самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;

-Закреплять умения по ориентировке в пространстве;

-Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества (преимущественно на основе силовых упражнений).

Содержание физических упражнений

Построение в колонну по одному по росту. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего. Перестроение в звенья на ходу, Повороты направо, налево и кругом на месте, переступанием.

Исходные положения: стоя, стоя на левом, правом колене, сидя (ноги вперед, врозь, на пятках), лежа (на спине, на животе),

 Положения и движения головы: вверх, вниз, повороты в сторону (4-5 раз), наклоны.

 Положения и движения рук: однонаправленные и поочередные вверх вниз, смена рук; махи рук (вперед назад, перед собой), вращения (одновременные двумя руками вперед назад); сжимание и разжимание пальцев, вращение кистей рук (7-8 раз).

Положения и движения туловища: повороты, наклоны (вправо, влево, вперед), 45 раз,

Положения и движения ног: приседания (до 20), подскоки на месте (30x3=90).

Упражнения с отягощающими предметами: мешочек с песком (100 г), набивной мяч (0,5 кг).

 Ходьба и равновесие: ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стопы, в полуприседе, с поворотами, с заданиями (руки на поясе, к плечам, в стороны, за спину и т. д.); ходьба с перешагиванием через предметы (высота 15-20 см), по наклонной доске (высота 30 см, ширина 25 см), с предметами в руках, на голове, без предметов (высота 35-40 см, ширина 30 см); ходьба спиной вперед (23 м), «змейкой», со сменой темпа; ходьба приставным шагом, по шнуру и бревну (высота 20-25 см, ширина 10 см), с мешочком на голове.

 Бег: в колонне по одному и парами, «змейкой» между пред метами, со сменой ведущего и сменой темпа, между линиями (расстояние 30-90 см), с высоким подниманием колен; бег со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); бег на скорость (15-20 м, 23 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40-60 м (34 раза); челночный бег (5x3=15).

 Прыжки: на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе ноги врозь. С хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед (34 м), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в ширину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы (23) высотой 5-10 см; прыжки в длину с места (50-70 см); прыжки вверх с места (впрыгивание), высота 1520 см.

 Бросание и ловля метание: катание мяча, обруча между предметами (расстояние 4050 см). Прокатывание мяча из разных исходных позиций одной и двумя руками; бросание мяча вверх и ловля (3-4 раза подряд), отбивание мяча одной и двумя руками (4-5 раз); бросание мяча друг другу двумя руками снизу, из-за головы (расстояние 2 м) и ловля его (расстояние 1,5 м); метание предмета на дальность (расстояние 5-6,5 м), в горизонтальную цель (расстояние 2-2,5 м), в вертикальную цель (расстояние 1,52 м).

 Ползание и лазание: ползание на четвереньках (расстояние 10 м) между предметами, прокатывая мяч, с поворотами кругом. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках, подлезание под препятствия прямо и боком. Пролегание между рейками лестницы, поставленной боком; лазание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке (высота 2 м); Перелезание с одного пролета на другой вправо, влево, не пропуская реек, чередующимся шагом.

 Игры с бегом, прыжками, ползанием и лазанием, бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве и внимание.

 Катание на санках лыжах и пр.; подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга; скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельно; передвижение на лыжах скользящим шагом, повороты на месте и переступания, подъемы на (горку «полуелочкой» и боком; ходьба на лыжах без времени (0,5 - 1 км); игры на лыжах («Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца")

 Движения парами по кругу в танцах и хороводах; кружение по одному и парами; «пружинки», подскоки на месте, прямой галоп; постановка ноги на носок, на пятку.

**Старший дошкольный возраст от 5 лет до 6 лет**.

На шестом году жизни двигательный опыт детей заметно расширяется, активно развиваются двигательные и познавательные способности.

 В развитии мышц выделяются несколько «узловых» периодов. Один из них возраст шесть лет, когда у детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. На шестом году жизни заметно улучшается устойчивость равновесия, столь необходимая при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. Детям легче выполнять упражнения, где имеется большая площадь опоры, но полезны и медлительные позы с опорой на одну ногу, например в подвижных играх: «Сделай фигуру», «Совушка», «Цапля» И др.

 Резервные возможности сердечно сосудистой и дыхательной систем у детей шестого года жизни заметно расширяются, особенно при проведении занятий на открытом воздухе и применении беговых и прыжковых упражнений. Общий объем бега на одном занятии для детей старшей группы в течение года может быть увеличен с 0,6 до 1,5 км, а количество прыжков на месте до 150-160 с двумя непродолжительными интервалами для отдыха.

 Контроль и оценка как собственных движений, так и движений других детей позволяют ребенку понять связь между способом выполнения движения и полученным результатом, а также научиться постепенно планировать свои практические и игровые действия, двигательных действий: прыжков в длину и высоту с разбега, метания и др.

 Играя и занимаясь с детьми, воспитатель способствует развитию у них двигательных умений и навыков, определенных физических качеств, нацеливает свое внимание на решение следующих задач:

- добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения детьми всех видов движений;

- учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;

- формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

- воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

-побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности;

 -целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость.

Содержание физических упражнений

 Самостоятельные перестроения. Из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

 Исходное положение. Стоя (пятки вместе, носки врозь), сидя, лежа на животе и спине. Положения и движения головы: вверх, вниз, повороты в стороны, наклоны (45 раз), вращения.

 Положения и движения рук. Одновременные и попеременные; одно направленные и разнонаправленные вверх (вниз), в стороны; махи и вращения (одновременно двумя руками и поочередно вперед назад); подъем рук вперед вверх со сцепленными в замок пальцами (кисти внутрь тыльной стороной); сжимание, разжимание, вращение кистей рук (8-10 раз).

 Положения и движения туловища. Повороты наклоны вперед, назад, в стороны, вращения.

 Положения и движения ног. Приседания (до 40 раз), махи вперед назад, держась за опору; выпады вперед, в стороны с движениями рук вперед, в стороны, вверх; подскоки на месте (40x3=120). Упражнения с отягощающими предметами мешочки, гантели (150 г), набивные мячи (1 кг).

 Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба в полуприседе, с перекатом с пятки на носок, с задержкой на носке «петушиный шаг»), с заданиями (с хлопками, различными положениями рук), с закрытыми глазами (34 м). Ходьба через предметы (высотой 20-25 см), по наклонной доске (высотой 35-40 см; шириной 20 см). Ходьба по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотами, различными движениями рук, остановками. Ходьба по шнуру (8-10 м), бревну (высотой 25-30 см, шириной 10 см), с мешочком на голове (500 г), по пенькам, спиной вперед (34 м). Поочередное выбрасывание ноги вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении, полуприседание с выставлением ноги на пятку.

 Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (34 раза), 20-30 м (23 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,52 мин).

 Прыжки. На месте: ноги скрестно ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 45 м. Прыжки через 56 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), впрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (3040 см) с разбега 68 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки. В глубину (с пенька, бревна, кубов высотой 30-40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

 Бросание, ловля и метание. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами (ширина 40-30 см, длина 34 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 46 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 56 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в горизонтальную и вертикальную цель (на высоту 2,2 м) с расстояния 3,54 м. Метание вдаль на 59 м.

 Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне, Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 4050 см), Лазание по гимнастической стенке чередующимся способом ритмично, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

**Седьмой год жизни**

 Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью, дети хорошо различают скорость, направление движения, смену темпа и ритма. Растут возможности пространственной ориентировки, заметно увеличиваются проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей этого возраста вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений, Нередко проявляются личные вкусы в выборе физических упражнений.

 В связи с этим в подготовительной группе появляется возможность реализации следующих задач: - добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;

-закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование);

-закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами;

-развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;

-закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях; целенаправленно развивать ловкость движений.

Основные движения

Упражнения в ходьбе. Ходить в разных построениях (колонне по одному, парами, четверками, в круге, в шеренге); ходить, совершая различные движения руками. Ходить обычным, гимнастическим, скрестным шагом; ходить выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

 Упражнения в беге. Бегать легко, стремительно. Бегать, сильно сгибая ноги в Коленях, спиной вперед; выбрасывая прямые ноги вперед; бегать через препятствия барьеры, набивные мячи (высотой 10-15 см), не задевая за них, сохраняя скорость бега. Бегать спиной вперед, сохраняя направление и равновесие. Бегать со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, Бегать из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подрезанием и др.; с преодолением препятствий в естественных условиях.

 Упражнения в прыжках. Подпрыгивать на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо влево; сериями по 30 - 40 прыжков 34 раза. Прыгать, продвигаясь вперед на 56 м; перепрыгивать линию, веревку боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; перепрыгивать через 6-8 набивных мячей (вес 1 кг). Перепрыгивать на одной ноге линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивать вверх из глубокого приседа. Подпрыгивать на месте и с разбега с целью достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 25 - 30 см. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыгать в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 180 - 190 см); в высоту с разбега (не менее 50 см), прыгать через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бегать со скакалкой. Прыгать через длинную скакалку.

 Упражнения в бросании ловле метании. Бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками не менее 20, одной не менее 10 раз подряд с хлопками, поворотами и другими заданиями; из одной руки в другую с отскоком от пола. Перебрасывать мяч друг другу снизу, из-за головы (расстояние 34 м), из положения сидя «по-турецки», через сетку; перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг). Бросать в цель из разных исходных положений (стоя на коленях, сидя и др.). Метать в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 45 м; в движущуюся цель. Метать вдаль на расстояние не менее 6 -12 м.

 Упражнения в ползании лазании. Ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползать под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Перелезать через гимнастическую стенку и спускаться с ее противоположной стороны. Переходить с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Влезать на лестницу и спускаться с нее быстро; менять темп лазания, сохранять координацию движений, используя перекрестную и одноименную координацию движений рук и ног. Лазать по веревочной лестнице, по канату, захватывая канат ступнями ног и вися в положении стоя.

 Упражнения в равновесии. Пройти по гимнастической скамейке: боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Идти по гимнастической скамейке, посередине остановиться и перешагнуть палку (обруч, веревку), которую держат в руках; присесть и повернуться кругом, встать и идти дальше; перепрыгнуть ленточку, идти дальше. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Пройти по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком, Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

 Упражнения в построении и перестроении

 Самостоятельно, быстро и организованно строиться в колонну по одному, парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу. Равняться в колонне, в шеренге, в круге. Перестраиваться из одной колонны в несколько на ходу; из одного круга в несколько. Делать повороты (направо и налево). Рассчитываться на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две. При построении в три колонны размыкаться и смыкаться приставными шагами. Делать повороты на углах во время движения. Останавливаться после ходьбы всем одновременно.

 Положения и движения рук, ног, туловища

 Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, поднимаясь на носки, в положении стоя, пятки вместе, носки врозь; отставляя одну ногу назад на носок; прижимаясь к стене. Поднимать руки вверх в стороны из положения руки перед грудью, руки к плечам. Поднимать и опускать плечи. Энергично разгибать вперед и в стороны согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки): отводить локти назад два-три раза и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью.

 Упражнения для ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно. Приседать, держа руки за головой, сгибая к плечам. Сгибать ноги в стойке ноги врозь поочередно, одну ногу раза подряд (пружинисто). Приседать в положении ноги врозь: переносить вес тела с одной ноги на другую (не подниматься). Делать выпад вперед, в сторону, Махом вперед доставать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых вперед рук (одноименной и противоположной).

 "Упражнения для туловища. Опускать, поднимать голову, поворачивать ее в стороны. Поворачиваться стороны, поднимая руки вверх в стороны, из-за головы, из положения руки к плечам. Наклоняться вперед, подняв руки вверх, медленно, подряд 23 раза, держа руки в стороны, стоя, вращать верхнюю часть туловища. В упоре сзади сидя поднять обе ноги, оттянуть носки, удерживать ноги в этом положении. Переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Воспитанники каждого возрастного периода входят в мир социальных отношений, с каждым годом воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей в процессе бесед, конкретных примерах добрых дел и поступков, при организации игровой деятельности, разыгрывания проблемных ситуаций, театрализованной деятельности, сюжетно-ролевых игр. В ходе образовательной деятельности осуществляется осознания полученных знаний в повседневной деятельности, освоения культуры общения со взрослыми и сверстниками, культуры поведения в общественных местах.

Одним из средств демократизации личности является игра. Для развития самостоятельности воспитатели проводят с детьми режиссерские, ролевые, театрализованные игры. Они учат ребенка распределять роли, выбрать для себя посильную роль. Педагоги превращают игры в школу социальных отношений, которая учит отличать добро от зла.

**3-4 года**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми,

основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.

3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры

поведения в детском саду.

**Содержание образовательной деятельности**

***Эмоции***. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

***Взаимоотношения***. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

***Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками***. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

***Семья***. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

 **4-5 лет**

Развиваем ценностное отношение к труду

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результат труда взрослых.

3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание),

способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной

самооценки.

**Содержание образовательной деятельности**

***Труд взрослых***. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о

хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

***Самообслуживание***. Освоение отдельных действий, затем — процессов

самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.

2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально

опасным для человека ситуациям.

**Содержание образовательной деятельности**

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей

не покидать участок детского сада.

**4-5 лет**

*Дошкольник входит в мир социальных отношений*

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть

приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание

выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или

небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности,

привязанность к семье, к воспитателю.

**Содержание образовательной деятельности**

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу.

Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах

согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение

правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить.

Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

***Развиваем ценностное отношение к труду***

**Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе

ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

**Содержание образовательной деятельности**

***Труд взрослых и рукотворный мир***. Обогащение представлений детей о

содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в

дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно

накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

*Самообслуживание и детский труд*. Отчетливое представление о процессах

самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в

быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного

поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

**Содержание образовательной деятельности**

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с

возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы,

стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

**5-6лет**

Дошкольник входит в мир социальных отношений

**Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим,

дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство

собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

**Содержание образовательной деятельности**

***Эмоции***. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и

сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

***Взаимоотношения и сотрудничество***. Проявление доброжелательного

отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами,

фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками***.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

***Семья***. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных

отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

**Развиваем ценностное отношение к труду**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в

жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в

продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

**Содержание образовательной деятельности**

***Труд взрослых и рукотворный мир***. Конкретные профессии и взаимосвязи

между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной

техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении

семьи, ее бюджете.

***Самообслуживание и детский труд***. Развитие самостоятельности в

самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса,

когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду,

поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры)

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах

опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в

повседневной жизни на основе правил.

**Содержание образовательной деятельности**

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в

быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, и указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми

людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

**6-7лет**

Дошкольник входит в мир социальных отношений

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со

сверстниками и взаимодействия со взрослыми.

4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших

участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в

себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства,

стремления стать школьником.

6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

**Содержание образовательной деятельности**

***Эмоции***. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть,

любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

***Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду***.

Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и

взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение

использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в

группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками***.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

***Семья***. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям,

близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.

Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

***Школа***. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

**Развиваем ценностное отношение к труду**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы

достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания

материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного

труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде,

элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в

труде взрослых, оказанию посильной помощи.

**Содержание образовательной деятельности**

***Труд взрослых и рукотворный мир***. Знания о многообразии профессий в

современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий

(пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с

родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви.

***Самообслуживание и детский труд***. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного

выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда.

Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально

опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

**Содержание образовательной деятельности**

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных

развлечений.

 Содержание образовательное области **«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Решение целей и задач образовательной области «Познавательное развитие» осуществляется в процессе непосредственно образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, а также в процессе самостоятельной деятельности детей.

**3-4 года**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра,

геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и

поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их

внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

**Содержание образовательной деятельности**

***Развитие сенсорной культуры***

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий,

фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название

некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам,

выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными

признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение

умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их

помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой

принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

***Ребенок открывает мир природы***

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце,

небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага,

тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью

становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают

насекомые и т. д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически

действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

**4-5лет**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете

(объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов(по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в

уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях:

особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его

ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

**Содержание образовательной деятельности**

***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый,

зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал,

прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина

красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам,

освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть

особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста,

пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве***

*Родной город*: освоение представлений о названии родного города (села),

некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых

общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

***Ребенок открывает мир природы***

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение

разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных,

человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека

(двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания,

установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых

растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие

животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания

(обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы.

Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов,

обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа),

впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с

помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета,

освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

**5-6 лет**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего

мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру

(природе, людям, предметам).

5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах

детской деятельности.

6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных

отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых

особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-

патриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

**Содержание образовательной деятельности**

***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал,

прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка

темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием

особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве,***

***многообразии стран и народов мира***

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города

(села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных

достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице,

государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в

других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

***Ребенок открывает мир природы***

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к

определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена

условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных

климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере) Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения

количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера,

фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости

**6-7 лет**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-

исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия,

формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его

ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания

ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных

отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих

достижений, чувства собственного достоинства.

7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

**Содержание образовательной деятельности**

***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7

дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма,

пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.

Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

*Люди (взрослые и дети)*. Понимание разнообразия социальных и

профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний,

действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

*Освоение представлений ребенка о себе* — своих имени, отчестве, фамилии,

национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве,***

***многообразии стран и народов мира***

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц,

некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах,

президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

*Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира* — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение

некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

***Ребенок открывает мир природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле

(растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками)

экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и

отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял,

пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о

многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как

признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и

человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек

знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и

удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность,

практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию,

использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на

сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

 Содержание образовательной области **«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

-развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

-развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

-практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**от 3 лет до 4 лет**

 Развитие связной речи. Четвертый год жизни знаменует собой возникновение новых возможностей в развитии связной речи детей. В этом возрасте у ребенка имеется достаточно большой запас представлений, полученных как сенсорным, так и опосредованным способом. С помощью взрослого ребенок устанавливает разнообразные связи в окружающем мире. Речь активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли ребенка. Совершенствуются умения пользоваться установленными формами вежливого общения: здороваться, благодарить, называть по имени, извиняться, говорить доброжелательным, спокойным тоном; использовать элементы монологической речи в сообщениях о выполнении поручения, в разговорах с воспитателем, в совместной творческой деятельности по сочинению чистоговорок, договаривайте стихов, в пересказе известных текстов с помощью воспитателя.

 Развитие словаря. Действуя с предметами, выявляя их особенности, дети учатся:

 - отвечать на вопросы и задавать их в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет?);

-участвовать в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность рассказать в трех, четырех предложениях об эмоционально значимых предметах, событиях;

-воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его)

-обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей, в том числе за счет названий предметов быта непосредственного окружения (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названий объектов природы и их действий, в процессе самообслуживания (одевание на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр.

-правильно пользоваться общеречевыми навыками: ритмом и темпом речи, речевым дыханием, интонацией.

-адекватно реагировать на обращенную речь, эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого(убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю)

-участвовать в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр.

 **4-5лет**

 На пятом году жизни значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей. Дети 4-5лет более любознательны, самостоятельны и активны в освоении социальной и природной действительности.

 Центральным направлением работы по развитию речи детей четырех лет является воспитание их инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками обучение формам монолога. Дети приобретают навыки связной речи, расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной.

 По развитию свободного общения со взрослыми и детьми учить:

-проявлять инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, вежливо обращаться к собеседнику);

-проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;

-осваивать элементарные навыки речевого этикета: не перебивать взрослого и сверстников в разговорах, вежливо обращаться к собеседнику;

-ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;

-посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать конфликтов и разрешать их в случае возникновения.

 В целях развития активной речи детей в различных видах деятельности и практическом овладении речи задача воспитателя воспитание у детей умений:

- в ситуациях речевого общения рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, предметах, картинах, вызывающий эмоциональный отклик, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены, пользе процедуры закаливания;

-самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;

-задавать вопросы причинно-следственного характера(Почему? Зачем?) по прочитанному произведению;

-использовать в речи сложноподчиненные предложения;

-выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности(силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям;

-чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;

-обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей, в том числе за счет названий свойств и качеств предметов(цвет, размер, форма, характер поверхности, способы использования), обследовательских действий(погладить, сжать, намочить, разрезать, насыпать), характерных признаков предметов, объединенных в видовые категории(чашка и стакан, платье и юбка, стул и кресло).

**5-6лет**

 Главной задачей развития связной речи детей 5-6лет является совершенствование монологической речи.

 Развитие связной речи. Обсуждать проблемы взаимоотношений, нравственные стороны поступков Людей, давать аргументированные оценки. Участвовать в коллективных разговорах, использовать принятые нормы вежливого речевого общения(внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения). Разрешать споры и конфликты в соответствии с правилами общения (аргументированно исправлять ошибочные суждения сверстников, не ущемляя их достоинства). Знать способы установления речевых контактов со взрослыми и детьми (обращаться по имени, имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным, дружелюбным тоном).

 Развитие словаря.

-активно владеть бытовым словарем; точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества, строение, материал и его особенности, комментировать свои действия в процессе деятельности и их оценки;

-продолжать осваивать слова, обозначающие более тонкое дифференцирование цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), формы, размера и других признаков объекта.

-использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;

-активно использовать в процессе общения развернутые повествовательные высказывания, вводить элементы описания;

-анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;

-чисто произносить все звуки родного языка;

-оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, об их эмоциональных состояниях.

 **6-7лет**

В возрастной группе 6-7 лет по развитию свободного общения со взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи стоят следующие задачи психолого-педагогической работы:

-проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;

-высказывать предположения, давать советы;

-активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и с учетом мотивов поступков, его переживаний;

-рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного или повествовательного рассказа;

-использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;

-составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;

-свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города, объектов природы, профессий и социальных явлений;

-составлять творческие рассказы, сказки, загадки(с использованием описаний и повествований);

-осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой;

-использовать объяснительную речь (объяснять младшим и сверстникам правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости здорового образа жизни);

-использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных;

-оценивать свое поведение, поведение других людей с позиции нравственных норм и выражать свою оценку, используя адекватные речевые средства, в том числе название нравственных качеств человека;

-использовать разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми(договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);

-планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой***

**3-4года**

 Познавательные умения. Сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого, не отвлекаться, выслушивать произведение до конца. С помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, видеть наиболее яркие поступки и действия героев, давать им элементарную оценку; представлять в воображении героев, созданных авторским словом, узнавать их в иллюстрациях.

 Речевые умения. Делиться своими впечатлениями от прочитанного со взрослыми и сверстниками. Выражать в слове впечатления, мысли, образы. Пересказывать знакомые сказки, исполнять наизусть стихи, участвовать в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх.

 Отношение. Эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. Стремиться к повторным встречам с книгой, исполнению стихов, народных песен.

 Получать радость и удовольствие от меткого слова, шутки, звучной рифмы, стремиться их запомнить и использовать в своей речи.

 **4 - 5 лет**

 На пятом году жизни дети осознаннее воспринимают художественное произведение, легко устанавливают простые причинные связи в сюжете. Характеризуя героев книг, чаще всего высказывают правильные суждения об их поступках, опираясь на сложившиеся жизненные представления о нормах поведения. Эмоциональное отношение к героям и литературным фактам у детей имеет конкретный действенный характер. Ребенок 4-5 лет прежде всего активный соучастник изображаемых событий. Мысленно он переживает их вместе с героями. Поддержание и развитие детской впечатлительности, эмоциональности важная задача воспитания.

 Познавательные и речевые умения и способности. Проявлять интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков. Внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений. Соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом. Устанавливать причинные связи в тексте. Различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге. Представлять в воображении героев и события. Выделять поступки героев и давать им элементарную оценку. Проявлять творческие способности: на основе прочитанного выстраивать свои версии сюжетных ходов. Использовать читательский опыт в других видах деятельности. Запоминать и воспроизводить поэтические произведения.

 При рассматривании книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки. Пересказывать знакомые и услышанные впервые литературные произведения.

 **5-6лет**

 Подержание активного тяготения детей к книге, развитие интереса и любви к ней важнейшая задача воспитания детей, стоящих на пороге перехода к самостоятельному чтению. Для решения этой задачи следует воспитывать новые по сравнению с предшествующим периодом умения и способности в восприятии и понимании произведений литературы.

 Познавательные и речевые умения. Проявлять устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением. Испытывать удовольствие от процесса чтения книги, описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Использовать в речи средства интонационной выразительности. Устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения героев, роль художественной детали и др.). Использовать прочитанное в других видах детской деятельности. Называть любимые сказки и рассказы(3-4), знать несколько стихотворений наизусть (2-3).

 **6-7лет**

Проявление активного интереса к процессу чтения главная задача в этом возрасте.

 Познавательные и речевые умения. Слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь, уметь передавать эмоциональное состояние героев, эмоционально откликаться на прочитанное произведение(сопереживать, осуждать), анализировать отдельные фрагменты или небольшие художественные произведения. Решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы(эпитеты, сравнения). Сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладать навыками несложных обобщений и выводов.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**3-4г**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный

отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную

игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

**Содержание образовательной деятельности**

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта,

одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными

игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх

эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел,

предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей

изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе

освоенных технических приемов.

**Содержание образовательной деятельности**

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения

предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

***В рисовании***: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна.

Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

*В предметном изображении*: развитие умений передавать общие признаки и

некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. *В сюжетном изображении*: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. *В декоративном изображении*: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен;

украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

*Умения подбирать цвета* (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения*

*правильно держать карандаш*, *кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку;

поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

***В аппликации***: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью

аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем,

намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

***В лепке***: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы.

Поддержка стремления создавать интересные образы.

***В конструировании***: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и

совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру

**4-5 лет**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление

прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального

искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в

детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно

рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

*Декоративно-прикладное искусство*: знакомство с близкими опыту детей

видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

*Графика*: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

*Живопись*: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по

художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

*Скульптура*: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

*Архитектура*: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и

графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно- оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и

иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

*Первое посещение музея*. Представления о музее, произведениях искусства в

музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

**Задачи образовательной деятельности**

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной,

конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и

познавательные способности.

**Содержание образовательной деятельности**

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и

инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по

собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые

сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно- структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные

отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету;

использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

***Технические умения***

**В рисовании**: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные

материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать;

работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки).

Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации**: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали;

умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке**: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега,

песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания

изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

**В конструировании** *из готовых геометрических фигур*: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки.

Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности,

использования перекрытий. *Конструирование из бумаги*: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.

*Конструирование из природного материала*: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета,

фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей), Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке,

аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных

материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ

**5-6 лет**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства,

способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание

познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

**Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира,

дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их.

Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно

анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное,

обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

*Декоративно-прикладное искусство* разных видов (игрушки, утварь, одежда,

предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы.

Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.

Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

*Графика* как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика.

Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

*Живопись*: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

*Архитектура* как сооружения, их комплексы, необходимые для

жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по значению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею

произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами

выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к

изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства.

Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры;

формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному

наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление

предпочтений.

*Посещение музея*. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и

произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев,

галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и

изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе

освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

**Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. О собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление

инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата,

оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание

изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

***Изобразительно-выразительные умения***

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные

средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности, *в сюжетном изображении* передавать отношения между

объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; *в декоративном изображении* создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

***Технические умения***

**В рисовании**: применение разнообразных изобразительных материалов и

инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления,

разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон.

Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

**В аппликации**: использование разнообразных материалов: бумаги разного

качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

**В лепке**: использование разнообразных и дополнительных материалов для

декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

**В конструировании** *из разнообразных геометрических форм, тематических*

*конструкторов*: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми

правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

*Конструирование из бумаги*: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. *Конструирование из природного и бросового материалов*: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления

пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных

собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения

коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**6-7лет**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к

окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно- эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений,

желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

*Народное декоративно-прикладное искусство* разных видов на примере

промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Профессиональное прикладное искусство.

*Графика*: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда

художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники- анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

*Живопись*: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности.

Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

*Скульптура*: виды скульптуры, особенности средств выразительности.

Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

*Архитектура*: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в

строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного

образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения,

отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к

промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам.

Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной

деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

*Посещение музеев*. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о

произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея.

Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности,

индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и

познавательные способности.

**Содержание образовательной деятельности**

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать

впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета.

Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа;

выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его;

вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение.

Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания

изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства

выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* — признаки сказочности; *в сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в *декоративном изображении* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы,

предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

***Технические умения***

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

**В рисовании**: применение разнообразных изобразительных материалов и

инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков.

Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

**В аппликации**: самостоятельное использование разнообразных материалов.

Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания;

разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной

аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

**В лепке**: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

**В конструировании** *из разнообразных геометрических форм, тематических*

*конструкторов*: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

*Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов*: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-

пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное

изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество,

наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Музыкальное развитие** направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

-развитие музыкально-художественной деятельности;

-приобщение к музыкальному искусству.

Основные общеобразовательные программы содержат перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий.

Решение целей и задач музыкального развития осуществляется в процессе интегративной деятельности, слушании музыкальных произведений, музыкально-дидактических игр, театрализованной деятельности и др.

**2-4года**

Музыкальное развитие ребенка дошкольного возраста происходит в процессе накопления музыкального опыта. С помощью музыки ребенок эмоционально и личностно познает себя и других людей, осуществляет художественное познание окружающего мира, реализует индивидуальный творческий потенциал.

 Обобщенными целями музыкального развития и образования детей, стоящими перед педагогами в каждой возрастной группе, являются:

развитие музыкальной культуры дошкольника, накопление у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями;

развитие у ребенка позиции активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании доступными средствами выражать себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания.

В связи с этим программа каждой возрастной группы содержит две части:

Музыкальное восприятие — слушание — интерпретация;

Музыкальное исполнительство — импровизация — творчество.

 Музыкальное слушание. Проявление желания слушания музыкальных произведений. Умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка), понимание содержания песенки, подпевание взрослому.

 Музыкальное исполнительство. Умение ходить под музыку, показывать простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»), в процессе игровых действий передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка). Перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру.

 **3-4года**

 В возрасте 3—4 лет чувственным путем ребенок познает окружающий его мир людей и предметов. Одним из объектов познания являются звуки, в том числе и музыкальные. Необходимым становится создание условий для активного экспериментирования и практикования со звуками с целью накопления первоначального музыкального опыта. Именно манипулирование и игра с музыкальными звуками (при их прослушивании, элементарном музицировании, пении, выполнении простейших танцевальных и ритмических движений) позволяют ребенку начать в дальнейшем ориентироваться в характере музыки, ее жанрах.

 Музыкальное слушание. Способность вслушиваться в слова, музыку песен, хороводов, вникать в их содержание, узнавать и запоминать. Умение различать элементарный характер музыки, понимание простейших музыкальных образов в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыке. Появление музыкальной отзывчивости на веселые, жизнерадостные мелодии, первоначальных суждений о настроении в музыке, избирательное отношение к песням пляскам.

 Музыкальное исполнительство. Правильное исполнение всех видов движений, проявление выразительности при исполнении песен, плясок, игр. Пение отличается четкостью произношения слов, протяжным звуком. Исполнение в доступных возрасту плясках, хороводах характеризуется ритмичностью. Самостоятельное экспериментирование с музыкальными звуками, звукоизвлечением. Умение играть на шумовых музыкальных инструментах.

**4-5лет**

В 4-5летнем возрасте, благодаря возросшей самостоятельности и накопленному музыкальному опыту, ребенок становится активным участником танцевальной, певческой, инструментальной деятельности,

чувственное познание свойств музыкального звука и двигательное, персептивное восприятие метроритмической основы музыкальных произведений позволяют среднему дошкольнику интерпретировать характер музыкальных образов, настроение музыки, ориентируясь в средствах их выражения.

Музыкальное слушание. Ребенок умеет внимательно слушать музыкальное произведение, вникая в смену настроений, следя за динамикой музыкального образа. Самостоятелен в своих ответах на вопросы взрослого в процессе разбора музыкального произведения, правильно пользуется элементарной музыкальной терминологией. Обладает музыкальной отзывчивостью. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами(голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов.

 Музыкальное исполнительство. Деятельность характеризуется самостоятельностью, качественным исполнением песен, игр, хороводов, творческим отношением к исполняемому. В движении ритмичен, точен и выразителен. В игре на детских музыкальных инструментах добивается ансамбля, правильного звукоизвлечения, красоты и чистоты звучания музыкального инструмента. Импровизирует в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности. Владеет певческими навыками(чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью)

**5-6лет**

 Закономерности и особенности психических процессов детей 5-6 лет позволяют формировать их музыковедческий опыт, их эрудицию. Дошкольники не только чувствуют, но и познают музыку, многообразие музыкальных жанров, форм, композиторских интонаций. Естественной базой и предпосылкой для получения знаний становится накопленный в младшем дошкольном возрасте эмоциональный опыт практического общения с музыкой.

 Музыкальное слушание. Ребенок проявляет интерес к музыке как средству познания эмоции, чувств, настроений. Избирательность, предпочтение к разной по настроению музыке. Имеет представление о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передает разные настроения и чувства. Слушает усложняющиеся музыкальные произведения, анализирует разную по настроению музыку.

Музыкальное исполнительство. Ребенок способен к творческой интерпретации, придумывает характер музыкальных образов и средства выразительности. Импровизирует, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений. Разворачивает игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений. Проявляет самостоятельность в исполнении музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование). Способен к самостоятельному сольному исполнению. Стремиться к результатам музыкально-художественной

деятельности (исполнить хорошо песню, танец).

 **6 – 7 лет.**

 Ребенку свойственны эмоциональный подъем и переживание чувств и волнения от участия в спектакле, празднике, выступлении детского оркестра или хора. Главным для него становиться не процесс участия в деятельности, а ее результат. Направленность на результат, на создание понятного и выразительного образа, стремление получить одобрение зрителя свидетельствует о том, что участие в музыкальной деятельности становиться для ребенка не игрой, а художественным творчеством.

 Музыкальное слушание. Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке, как средству самовыражения, элементарно анализирует ее. Избирательность в предпочтении разных жанров и композиторов. Эмоционально откликается на непрограммную музыку, понимает настроение и характер музыки. Владеет слушательской культурой.

 Музыкальное исполнительство. Ребенок включает музыку в жизнедеятельность, делает первые попытки сочинительства музыки, способен комбинировать и создавать собственные элементарные фрагменты мелодии и танцев, проявляет самостоятельность в создании музыкальных импровизаций. Выразительно исполняет музыкальные произведения (песни, танцы, музыкальные пьесы в оркестре). Танцуют элементарные народные бальные танцы.

**2.3.Часть основной образовательной Программы, формируемая участниками образовательного процесса**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №62 «Огонек» работает в режиме пятидневной рабочей недели с 7.00-19.00. Данный режим обеспечивает выполнение базового компонента дошкольного образования. Детский сад является социально- педагогической, целенаправленной, открытой, централизованной и самоуправляемой системой, основными целями которого является всестороннее формирование личности ребенка с учетом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей и особенностей, обеспечение готовности к школьному обучению и оздоровление детей.

*В организацию воспитательно - образовательного процесса ДОУ внесены изменения:*

* 1. С целью осуществления индивидуально-ориентированного подхода, активизации детей и установления обратной связи, непосредственно-образовательная деятельность в младшей группе проводить с подгруппами воспитанников.
	2. С целью реализации дополнительных и обучающих задач использовать комплексную, интегрированную образовательную деятельность во всех возрастных группах.
	3. С целью обеспечения системности в работе с воспитанниками дошкольного возраста соединить в единый педагогический процесс программы:
* «Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, для работы с воспитанниками 2-3летнего возраста.
* «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» под. ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцевой.
* Парциальная программа Е.В. Колесникова «Математические ступеньки», для воспитанников 5-7летнего возраста.
	1. Для профилактики переутомления в середине года (январь- февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальная, спортивная, изобразительное искусство).

*Для обеспечения оптимальных гигиенических основ образовательного процесса непосредственно образовательная деятельность организована следующим образом*:

* 1. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки планируется с учетом возрастных психофизических особенностей развития детей. Учебная нагрузка каждого ребенка состоит из часов, отведенных на основную и дополнительную образовательную деятельность. В сумме она не превышает допустимого объема учебной нагрузки для ребенка- дошкольника.
	2. Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью составляют не менее 10 минут.
	3. В течение каждой непосредственно образовательной деятельности предусмотрены физкультурные минутки и динамические паузы.
	4. Один раз в неделю организована физкультура на улице для воспитанников. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.
	5. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.
	6. В летний оздоровительный период во всех возрастных группах проводятся непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и художественно- эстетического и музыкального цикла развития детей.

 Приоритетное направление работы МБДОУ направлено на формирование общей культуры, развития интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья воспитанников и обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в школе.

*С целью осуществления приоритетного направления* работы ДОУ интеллектуального развития воспитанников используются следующие технологии и приемы:

-наглядные - наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов, слайдов и т.д.

-практические – упражнения, игры, эксперименты и опыты, моделирование, проектная деятельность.

-словесные – рассказ, чтение, вопросы, беседы, использование художественного слова.

*Целью приоритетного направления является:*

Развитие самостоятельности и инициативности каждого ребенка: его способности активно познавать и творчески преобразовывать мир, проявлять свое отношение к нему, быть ответственным за свои действия и суждения.

*Для результативной работы по данному направлению определены следующие задачи:*

- развитие познавательных интересов: любознательности, пытливости ума, формирование активности и стремления к получению новых знаний;

- развитие познавательных способностей ребенка как основы интеллекта;

- развитие познавательной деятельности: формирование чувственных способов познания, формирование системы умственных действий, развитие познавательных психических процессов;

- создание условий, способствующих формированию интеллектуальных способностей и индивидуальному для каждого ребенка стилю познавательной деятельности.

*Деятельность ДОУ и педагогов по реализации приоритетного направления состоит в следующем:*

- Создание базы учебно-наглядных пособий (блоки Дьенеша, конструктор ЛЕГО), картотеки дидактических игр по интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

- Разработка и внедрение игр-занятий с детьми по развитию моторики.

- Экологическое развитие воспитанников (посещение Детского эколого-биологического центра, наблюдения в природе).

- Экспериментальная деятельность (создание центра экспериментирования, картотеки опытов и экспериментов).

- Пополнение разработок и проведение психолого-развивающих игр для детей раннего возраста.

*Приоритетное направление реализуется в форме:*

- Непосредственной образовательной деятельности по математическому развитию и ознакомлению с окружающим миром на основе деятельностного метода.

-Упражнений и игр на развитие интеллектуальной сферы во всех возрастных группах.

- Использования конструкторов ЛЕГО и бумажной пластики.

- Экологических занятий.

- Игр-занятий с детьми младших групп по развитию моторики и сенсорному воспитанию.

 Интеллектуальное развитие дошкольников осуществляется в интегрированной организованной образовательной деятельности по познавательному развитию, по ознакомлению с художественной литературой, по формированию элементарных математических представлений, экологическому развитию, развитию конструктивной деятельности.

С целью формирования и развития логического мышления и памяти ведется работа педагогом-психологом с детьми старшего дошкольного возраста – «Школа мышления».

 Непосредственно образовательная деятельность ведется один раз в неделю. Образовательная деятельность построена по принципу от простого к сложному в рамках пяти блоков «Учимся запоминать», «Учимся сравнивать», «Учимся находить общее и составлять группы», «Учимся составлять целое из частей», « Учимся составлять последовательные цепочки». К концу обучения у детей сформируются школьно-значимые функции.

Сотрудниками МБДОУ разработана программа *по конструктивной деятельности,* задачами которой являются:

формирование умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;

- овладение мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация);

- формирование произвольного внимания, зрительной и слуховой памяти;

- овладение навыками речевого общения;

- развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации

Исходя из основных задач данной программы, структура занятий включает:

- самомассаж и массаж ладоней и пальцев рук с использованием различных предметов;

- пальчиковую гимнастику;

- выкладывание фигурок, узоров и букв из различных материалов;

- работу в прописях в мелкую клетку и в линейку (старшая группа :«Веселые прописи» составители сотрудники МБДОУ детского сада №:62 «Огонек», подготовительная к школе группа: рабочая тетрадь- Гаврина С.Е. «Учимся писать», 6-7лет, РОСМЭН, 2005 год)

 Распределение учебного материала соответствует возрастным особенностям детей.

 Задания в прописях выбраны с последующим усложнением и позволяют учитывать индивидуальные возможности ребенка.

 Для снятия напряжения у детей в каждое занятие включена малоподвижная игра с речью и движением, а для профилактики утомления глаз используются специальные упражнения, физкультурные мини-паузы, гимнастика для глаз.

 Выполнение этой программы позволит сформировать у дошкольников запас знаний, умений и навыков, которые станут базой для дальнейшего обучения в школе.

 Творческой группой МБДОУ разработана программа *музыкально-познавательной деятельности «Я живу в городе Тамбове»,* задачами которой являются:

1. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом.

2. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.

3. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.

4. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.

5. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.

 Программа составлена по возрастным группам. Она охватывает два возрастных периода развития детей.

Ожидаемый результат реализации программы заключается в наличие у детей знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма. Привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей.

**2.4.Взаимодействие взрослых с детьми**

 Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

**2.5.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

 В основе взаимодействия дошкольного учреждения и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

При организации совместной работы образовательного учреждения необходимо соблюдать основные принципы:

-открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать или видеть, как живет и развивается его ребенок);

-сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

-создания активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

-содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное – донести до родителей знания.

 В организации ежегодно разрабатывается, а затем корректируется план совместной деятельности с родителями воспитанников. Мероприятия составлены с учетом задач ДОУ, интересов и потребностей родителей, возможностей педагогов. Вовлечение родителей в единое пространство детского развития решается в трех направлениях: работа с коллективом по организации взаимодействия с семьей, - повышение педагогической культуры родителей; - вовлечение родителей в деятельность ДОУ.

Интересы и потребности родителей выявляются различными методами.

 Основными методами изучения семьи являются опросы, анкетирование, интервьюирование, домашние визиты, рисунок «Моя семья», мини-собрания.

В ДОУ используютсятрадиционные и нетрадиционные формы общения педагога с родителями дошкольников, суть которых обогатить их педагогическими знаниями.

1.Информационно-аналитические: анкетирование, опрос.

2.Наглядно-информационные: сайты ДОУ и педагогов, открытый показ непосредственно образовательной деятельности для родителей.

3. Информационные стенды, дни открытых дверей.

4. Познавательные: нетрадиционные родительские собрания, совместная работа по тематическому плану, проектам, маршруты выходного дня или экскурсии.

5.Досуговые: совместные праздники, досуги, развлечения, спартакиады, семейный театр, участие родителей в конкурсах, выставках.

6.Трудовые или хозяйственные: организация развивающей среды группы, благоустройство детского сада, озеленение, праздничное оформление детского сада, экологические акции.

**2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Программа коррекционно-развивающей работы направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении программы. Содержание коррекционной работы обеспечивает:

 -выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

 -осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

 -возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

 Коррекции недостатков в речевом развитии воспитанников осуществляется по специальным программам для детей с ФФН на логопунктах:

- Т.Е. Филичева, Г.В. Чиркина. Программа и методические рекомендации для дошкольников образовательных учреждений компенсирующего вида.

- Н.В. Нищева. Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада.

 На логопункте проводятся подгрупповые и индивидуальные занятия, на которых дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения, по уровню развития лексико-грамматического строя.

 Главная цель психологической службы в МБДОУ – психологическое здоровье детей, что в первую очередь предполагает здоровье психическое, основу которого составляет полноценное психическое развитие ребенка на всех этапах дошкольного детства. Для реализации этой цели созданы психолого-педагогические условия, наиболее благоприятные для продуктивного с точки зрения полноты и многогранности развития и проживания детьми своего дошкольного детства.

 Основные направления коррекционной работы:

1.Индивидуальное психологическое обследование.

2.Групповое психологическое (скрининговое) обследование.

3.Индивидуальная консультация.

4.Индивидуальная развивающая и коррекционная деятельность.

5.Групповая образовательная и коррекционная интегрированная деятельность.

6.Просветительская работа.

7.Консультирование родителей.

8.Экспертная работа.

9.Организационно-методическая работа.

 Выполнение задач по коррекции речевых нарушений и формированию правильной речи дошкольников, выполняющей в полном объёме коммуникативную функцию, обеспечивается благодаря комплексному подходу к коррекции недостатков развития, тесной взаимосвязи специалистов педагогического и медицинского профилей.

 Заведующий детским садом производит зачисление детей на логопункты, в группы компенсирующей направленности, направляет воспитанников логопунктов в Городской психолого-медико-педагогический центр.

 Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ, обеспечивает организацию специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка с ОВЗ, обеспечивает повышение профессиональной компетенции специалистов, а так же организует взаимодействие с семьёй ребёнка с ОВЗ и различными социальными партнёрами.

 Учитель-логопед проводит работу по коррекции речевых недостатков во время непосредственно образовательной деятельности (коммуникативной, коррекционной и восприятия художественной литературы), совместной деятельности педагога с ребёнком с ОВЗ, при оречевлении режимных моментов.

 Перед началом коррекционно-логопедической работы учитель-логопед проводит диагностическое обследование детей, осуществляя вместе с воспитателем целенаправленное наблюдение за детьми в группе и во время образовательной деятельности, выявляет структуру речевого нарушения, особенности поведения, личностные характеристики детей. Основная задача начального периода - создание дружного детского коллектива в группе. Формирование детского коллектива начинается с объяснения детям правил и требований поведения в речевой группе, обучения спокойным совместным играм, создания атмосферы доброжелательности и внимания к каждому ребенку. Если не создать спокойной обстановки в группе, не научить детей вместе играть, правильно общаться друг с другом, не проводить коррекцию личностных и поведенческих отклонений, то переход непосредственно к речевой работе будет невозможен.

 Учитель-логопед проводит коррекционно-логопедическую работу ежедневно. Эти занятия могут быть фронтальными и подгрупповыми. Кроме того в ДОУ проводятся индивидуальные занятия по коррекции нарушений звукопроизношения.

 Воспитатель, инструктор по физической культуре и музыкальный руководитель планируют свою образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями, полученными от учителя-логопеда и исходя из общего тематического планирования.

 Воспитатель развивает мелкую моторику воспитанников во время конструирования, рисования, лепки и аппликации, общую моторику – во время прогулок; закрепляет речевые навыки во время режимных моментов, при выполнении заданий учителя-логопеда во второй половине дня.

 Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, постановке правильного дыхания, развитию координации речи и движения.

 Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма мелодики речевых и неречевых звуков, развитие слухового восприятия, развитие силы голоса.

 Педагог-психолог осуществляет руководство работой по формированию сенсорных эталонов и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада, проводит диагностику психологической и мотивационной готовности детей к школе. Развивающая деятельность педагога-психолога направлена на формирование коммуникативных, рефлексивных, познавательных способностей детей в процессе групповой и индивидуальной образовательной деятельности, гармонизацию личностно-эмоциональной сферы.

Педагог – психолог осуществляет профессиональное консультирование по запросам педагогов и родителей. Использует с детьми индивидуальные и групповые формы работы.

 Деятельность педагога-психолога выстраивается с учетом интегративного плана и плана дополнительного образования.

 Медицинская сестра участвует в выяснении анамнеза ребенка, дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов, контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий, участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута, обеспечивает медицинское сопровождение развития ребёнка с ОВЗ, а так же разрабатывает комплекс оздоровительно-профилактических мероприятий.

 Родители воспитанников взаимодействуют с педагогами по вопросам реализации основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых нарушений.

На базе ДОУ организована работа психолого-медико-педагогический консилиума (ПМПк), который является одной из форм взаимодействия специалистов ДОУ, объединяющихся для психолого-медико-педагоги­ческого сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

 ПМПк обеспечивает диагностико-коррекционное психолого-медико-педагогическое сопровождение воспитан­ников с ОВЗ, исхо­дя из реальных возможностей ДОУ и в соответс­твии со специальными образовательными потребностями, возрастными и ин­дивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психи­ческого здоровья воспитанников.

 По данным обследования составляется заключение и рекомендации ПМПк.

 В случае необходимости изменения условий получения образова­ния (при отсутствии положительной динамики в обучении и в течение одного года), специалисты ПМПк рекомендуют роди­телям (законным представителям) обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПК).

В группе оздоровительной направленности для детей с плоскостопием и нарушением осанки коррекционно-оздоровительная работа осуществляется по специально разработанной модели комплексной оздоровительной работы с воспитанниками. Коррекционная работа с детьми проводится воспитателями в ходе режимных моментов, а также инструктором по физической культуре как часть непосредственной образовательной деятельности по физической культуре и на дополнительном кружке по спортивно-оздоровительной гимнастике: Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях.

 Для коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи (ОНР) и осваивающими основную программу совместно с другими детьми, в группах комбинированной направленности создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

 Для каждого воспитанника с ОНР в группе комбинированной направленности учителем-логопедом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям каждого ребенка.

 Группа компенсирующей направленности для детей с ФФН имеет целью создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для коррекции нарушений в развитии речи детей, в освоении ими дошкольных образовательных программ и подготовке детей к успешному обучению в общеобразовательной школе. Обучение проводится в соответствии с адаптированной программой для детей с нарушениями речи (ФФН).

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

 Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

 5. Создание условий для самостоятельной деятельности детей с учетом индивидуальных особенностей.

 6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-развивающая среда рассматривается как возможность наиболее эффективного индивидуального развития ребенка с учетом склонностей, интересов, уровней активности. Детям представлена возможность выбора деятельности по интересам в различных уголках: экспериментирование, изодеятельность, театрализация, чтение художественной литературы, дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые и строительные игры. Групповые, музыкальный зал, физкультурный зал, подсобные помещения ДОУ имеют подбор цветовой гаммы, которая соответствует требованиям СанПина. Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Имеется в наличии методическая литература, учебно-методические комплекты по реализации образовательных программ. Предметно-развивающая среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

 Разработаны методические рекомендации по повышению компетентности педагогов в использовании разнообразных форм сотрудничества с семьями воспитанников.

Разработано методическое пособие по развитию ручной умелости и подготовке руки к письму для детей 5 – 7 лет

Проведен ремонт теневых навесов, приобретено дополнительное оборудование для пищеблока. Большая работа проведена по благоустройству территории детского сада.

**В рамках части образовательной Программы, формируемой участниками образовательного процесса,** в дошкольном образовательном учреждении в достаточном количестве имеются:

- Учебно-наглядные пособия (блоки Дьенеша, конструктор ЛЕГО), дидактические игры по интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Разработанные конспекты и игры-занятия с детьми по развитию моторики.

Экспериментальная деятельность (центры экспериментирования, картотеки опытов и экспериментов, материалы и приборы для демонстрации и детского экспериментирования (микроскопы, глобусы, карты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты, лупы и пр., коллекции различных природных и производственных материалов (резина, ткань, пластмасса, бумага, полезные ископаемые и пр.)

Для развития конструктивной деятельности (мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы; разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей).

* 1. **Кадровые условия реализации Программы**

МБДОУ укомплектовано педагогическими кадрами. В дошкольном учреждении работает 25 педагогов. (18 воспитателей, 1 педагог-психолог, 2 музыкальных руководителя, 1 инструктор по физической культуре, 2 учителя-логопеда, 1 старший воспитатель).

 Образовательный уровень педагогов ДОУ достаточно высок. По результатам аттестации 20 педагогов с первой категорией, 1 – со второй категорией, 4- без категории.

 83% педагогов имеют высшее образование.

 Распределение педагогов по стажу работы таково: до 3 лет – 2 человека, 5-10 лет – 3 человека, 10-15 лет – 5 человек, 15-20 лет – 5 человек, стаж более 20 лет имеют 10 педагогов.

* 1. **Материально-техническое обеспечение программы.**

Состояние материально-технической базы МБДОУ позволяет осуществлять поставленные задачи по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

 В ДОУ имеются следующие функциональные помещения: групповые ячейки для 11 групп, кабинет учителей-логопедов, кабинет педагога-психолога, физкультурный зал, музыкальный зал, изостудия, методический кабинет, пищеблок, прачечная. Для осуществления оздоровительной работы в ДОУ имеется медицинский блок, в котором есть: кабинет медработников, процедурный кабинет, физиокабинет, изолятор.

 В учреждении имеются 7 компьютеров, 3 ноутбука, 1 принтер, 4 МФУ, 1 мультимедийный проектор, музыкальный центр, в группах - 3 магнитофона, 3 телевизора, 3 диапроектора. Каждая группа имеет прогулочную площадку, оборудованную малыми формами: беседками, песочницами, качелями, игровым оборудованием. Для физической активности детей имеется оборудованная спортивная площадка, футбольное поле, выносной инвентарь. Все помещения МБДОУ оснащены современным оборудованием.

Проведен ремонт теневых навесов, групповых ячеек, приобретено дополнительное оборудование для пищеблока, физкультурного зала. Большая работа проведена по благоустройству территории детского сада.

**3.5. Планирование образовательной деятельности.**

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

 **3.6. Режим дня и распорядок.**

 Режим дня ДОУ составлен в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН, строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и социального заказа родителей и способствует гармоничному развитию дошкольников. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности воспитанников, их функциональные возможности, возраст, состояние здоровья (вкусовые предпочтения, темп деятельности, длительность сна, период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению), время года и т.д. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

 Режим дня соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста и предусматривает 10,5-часовое пребывание детей в саду. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 – 6 часов.

 Прием пищи производится строго по графику.

 Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Для детей 2-7 лет ежедневно организуется дневной сон продолжительностью 2-3 часа.

 Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

 **Режим дня**

 2-3 года. Холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, гимнастика, игры. | 7.00 – 8.05 |
| Индивидуальная работа с детьми. Игры. | 8.05 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.20 – 9.00 |
| Развивающие образовательные ситуации на игровой основе. | 9.00 – 9.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 9.40- 10.05 |
| Второй завтрак.  | 10.05 – 10.15 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку. | 10.15 – 10.30 |
| Прогулка | 10.30 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | 11.30 – 11.45 |
| Обед. | 11.45– 12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.00 – 15.00 |
| Подъем. Закаливающие мероприятия. | 15.00 – 15.10 |
| Развивающие образовательные ситуации на игровой основе. | 15.10-15.40 или16.00-16.30 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.40 – 16.00 |
| Игры, досуги, подготовка к прогулке. | 16.00 – 16.30 |
| Прогулка. Игры на участке. | 16.40 – 18.00 |
| Возвращение с прогулки. Игры. Уход детей домой. | 18.00 – 19.00 |
| *Дома*Ужин. | 19.00– 19.30 |
| Прогулка. | 19.30 – 20.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 20.30 – 21.00 |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | с 21.00 |

 2-3 года. Теплый период

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, гимнастика, игры на свежем воздухе. | 7.00 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.20 – 8.50 |
| Образовательные ситуации, игры, развлечения | 9.00 – 10.10 |
| Второй завтрак.  | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку. | 10.20 – 10.30 |
| Прогулка | 10.30 – 11.20 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | 11.20 – 11.35 |
| Обед. | 11.35 – 12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.00 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.20 |
| «Почитай-ка»  | 15.20 – 15.35 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.35 – 15.50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на участке. | 15.50 – 18.00 |
| Игры. Уход детей домой. | 18.00 – 19.00 |
| ***Дома***Ужин. | 19.15 – 19.30 |
| Прогулка. | 19.30 – 20.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 20.30 – 21.00 |
| Укладывание, ночной сон. | с 21.00 |

3-4 года. Холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, гимнастика, игры. | 7.00 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.35 – 9.00 |
| Образовательная деятельность на игровой основе. | 9.00 – 9.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 9.40- 10.10 |
| Второй завтрак.  | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку. | 10.20 – 10.30 |
| Прогулка (один раз в неделю образовательная деятельность на прогулке «физическая культура) | 10.30 – 11.45(10.35-11.30) |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | 11.45 – 12.10 |
| Обед. | 12.10 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.40 – 15.00 |
| Подъем. Закаливающие мероприятия. | 15.00 – 15.10 |
| Развивающие образовательные ситуации на игровой основе. | 15.10 – 15.40 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.40 – 16.00 |
| «Почитай-ка» | 16.00 – 16.15 |
| Игры, досуги, подготовка к прогулке. | 16.15 – 16.30 |
| Прогулка. Игры на участке. | 16.30 – 17.30 |
| Возвращение с прогулки. Игры. Уход детей домой. | 17.30 – 19.00 |
| *Дома*Ужин. | 19.00– 19.15 |
| Прогулка. | 19.15 – 20.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 20.30 – 21.00 |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | с 21.00 |

 3-4 года. Теплый период

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, гимнастика, игры на свежем воздухе. | 7.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.25 – 8.50 |
| Образовательные ситуации, игры, развлечения, самостоятельная деятельность по интересам, общение  | 8.50 – 10.05 |
| Второй завтрак.  | 10.05 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку. | 10.20 – 10.30 |
| Прогулка | 10.30 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | 12.00 – 12.10 |
| Обед. | 12.10 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.40 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.10 |
| «Почитай-ка»  | 15.10 – 15.25 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.25 – 15.55 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на участке. | 15.55 – 17.30 |
| Игры. Уход детей домой. | 17.30 – 19.00 |
| ***Дома***Ужин. | 19.00 – 19.30 |
| Прогулка. | 19.30 – 20.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 20.30 – 21.00 |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | с 21.00 |

4-5 лет. Теплый период

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, гимнастика, игры на свежем воздухе. | 7.00 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.20 – 8.50 |
| Образовательные ситуации, игры, развлечения, самостоятельная деятельность по интересам, общение  | 8.50 – 10.10 |
| Второй завтрак.  | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку. | 10.20 – 10.30 |
| Прогулка(один раз в неделю образовательная деятельность на прогулке «физическая культура») | 10.30 – 12.10(11.05-11.45) |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | 12.10 – 12.20 |
| Обед. | 12.20 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.50 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| «Почитай-ка»  | 15.15 – 15.40 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.40 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на участке. | 16.00 – 17.30 |
| Игры. Уход детей домой. | 17.30 – 19.00 |
| ***Дома***Ужин. | 19.00 – 19.30 |
| Прогулка. | 19.30 – 20.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 20.30 – 21.00 |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | с 21.00 |

4-5 лет. Холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, гимнастика, игры на свежем воздухе. | 7.00 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.20 – 8.50 |
| Образовательная деятельность на игровой основе  | 9.00 – 10.20 |
| Второй завтрак.  | 10.20 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку. | 10.20 – 10.40 |
| Прогулка | 10.40 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | 12.10 – 12.20 |
| Обед. | 12.20 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.50 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.10 |
| Чтение художественной литературы | 15.10 – 15.40 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.40 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на участке. | 16.00 – 17.30 |
| Игры. Уход детей домой. | 17.30 – 19.00 |
| ***Дома***Ужин. | 19.00 – 19.30 |
| Прогулка. | 19.30 – 20.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 20.30 – 21.00 |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | с 21.00 |

5-6 лет. Холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Утренний прием, гимнастика, игры, общение. | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.30 – 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 – 10.35 |
| Второй завтрак.  | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку. | 10.35 – 10.55 |
| Прогулка(один раз в неделю образовательная деятельность на прогулке «физическая культура) | 10.55 – 12.15(11.00-11.35) |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | 12.15 – 12.25 |
| Обед. | 12.25 – 12.50 |
| Релаксирующая гимнастика перед сном. | 12.50 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 13.00 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.10 |
| Образовательная деятельность | 15.10 – 16.05 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.40 – 16.00 |
| Чтение художественной литературы | 16.05 – 16.25 |
| Самостоятельная деятельность детей, кружки по интересам  | 16.25 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке.  |  16.50 – 17.00 |
| Прогулка. Уход детей домой. | 17.00 – 19.00 |
| *Дома*Ужин. | 19.00 – 19.30 |
| Прогулка. | 19.30 – 20.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 20.30 – 21.00 |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | с 21.00 |

5-6 лет. Теплый период

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Утренний прием, гимнастика, игры, общение. | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.30 – 9.00 |
| Образовательные ситуации, игры, развлечения, самостоятельная деятельность по интересам, общение  | 9.00 – 10.10 |
| Второй завтрак.  | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку. | 10.20 – 10.30 |
| Прогулка | 10.30 – 12.15 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | 12.15 – 12.25 |
| Обед. | 12.25 – 13.00 |
| Релаксирующая гимнастика перед сном. | 13.00 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 13.10 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.10 |
| Чтение художественной литературы  | 15.10 – 15.40 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.40 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке.  | 16.00 – 16.10 |
| Прогулка. Уход детей домой. | 16.10 – 19.00 |
| *Дома*Ужин. | 19.00 – 19.30 |
| Прогулка. | 19.30 – 20.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 20.30 – 21.00 |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | с 21.00 |

6-7 лет. Холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, гимнастика, игры, общение. | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.30 – 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 – 10.25 |
| Второй завтрак.  | 10.25 – 10.35 |
| Образовательная деятельность | 10.35 – 11.05 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку. | 11.05 – 11.15 |
| Прогулка (один раз в неделю образовательная деятельность на прогулке «физическая культура) | 11.15 – 12.30(11.15-12.15) |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | 12.30 – 12.35 |
| Обед. | 12.35 – 12.50 |
| Релаксирующая гимнастика перед сном. | 12.50 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 13.00 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.10 |
| Чтение художественной литературы  | 15.10 – 15.40 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.40 – 16.00 |
| Самостоятельная деятельность детей, кружки по интересам. | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке.  |  16.30 – 16.40 |
| Прогулка. Уход детей домой. | 16.40 – 19.00 |
| *Дома*Ужин. | 19.00 – 19.30 |
| Прогулка. | 19.30 – 20.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 20.30 – 21.00 |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | с 21.00 |

6-7 лет. Теплый период

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, гимнастика, игры, общение. | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.30 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность. Образовательные ситуации, игры, развлечения, самостоятельная деятельность по интересам, общение  | 9.00 – 10.15 |
| Второй завтрак. Подготовка к прогулке. | 10.15 – 10.30 |
| Прогулка | 10.30 – 12.15 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | 12.15 – 12.40 |
| Обед. | 12.40 – 13.00 |
| Релаксирующая гимнастика перед сном. | 13.00 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, сон. | 13.10 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.10 |
| Чтение художественной литературы  | 15.10 – 15.40 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.40 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке.  | 16.00 – 16.10 |
| Прогулка. Уход детей домой. | 16.10 – 19.00 |
| *Дома*Ужин. | 19.00 – 19.30 |
| Прогулка. | 19.30 – 20.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 20.30 – 21.00 |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | с 21.00 |

**3.7.Особенности традиционных событий, праздников**